

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

御製詩二集卷三  
四

詳校官尚書臣德保

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官學正臣卜維吉

謄錄監生臣魏淳曾

欽定四庫全書

御製詩二集卷三

古今體九十八首

戊辰年

恭依

皇祖過闕里詩元韻

素王遺故宅實實復堂堂道望惟驚若心慚尚面牆詩

書千載煥禮樂百年長

御綴黃雲擁

闕里有

當日所留

皇祖御綴

文明仰

舜裳

闕里祭

先師禮成因成八韻

禮原

尼父定文是

素王垂用以將欽若因希尚鑒茲一貫

平聲

天道性萬古

帝王師過魯繩

皇祖思齊奉

聖慈黍稷陳俎豆升降式威儀教澤常貽在心傳竟屬  
誰景行稍此遂蠡管尚難窺三子希踪後安能贊一辭

賦得手植檜

靈根欣得地茂葉想叅天老匪仙方駐名因聖植傳肉  
蒲今豈在散木信虛焉見說榮枯屢宛看左右纏不栖  
凡鳥雀常拂瑞雲烟遠謝大椿樹春秋徒八千

杏壇

奎文閣後殿前垂杏壇遺蹟傳緇帷當時侍者想闔侃

卷三  
弦歌鼓琴敷書詩我來景仰慰素志恍見教澤長留貽  
春風裊裊緋英枝在彼在此還堪思舞雩曾點聖所與  
吾亦因之將詠歸

汲故井水飲之

一脉清源直到今輓轡古甃刻痕深无喪无得汔來往  
在餅在壘隨酌斟曲肱有樂思聖蹟勿幕元吉獲我心綆  
短汲長合引戒津逮在茲取次尋

詩禮堂進講八韻

昔日趨庭處熙春進講時淵源應有自法則近於茲禮  
並文華舉典因

聖祖垂章縫既魚雅冠帶亦追隨瑞旭唐槐影卿雲漢  
石滋芸編陳御案廣厦列經帷道筦期深造言詮未易  
窺所希明正學致治化無為

祀少皞陵

徙都傳曲阜踐祚憶窮桑克纘三皇後宏開五帝慶建  
官遵鳥紀舉德以金王名與乾坤永功同日月光藐予

承后統積悃謁雲陽言念大淵盛臆乎已望洋

謁元聖祠

冊府傳宗國鑒輿莅葆祠所欽惟在道祇謁亦云宜爰  
象先開孔保衡後繼伊昭哉官禮法萬古式勤施

謁孔林酌酒

宮牆親釋奠林墓此重來地闢天開處泗南洙北隈春  
鳴仙樂鳥冬綠石碑苔教澤垂千古泰山終未頽

子貢手植楷



駐蹕亭前有嘉植亭亭特立學高賢一株為想千雲霧

數劫那隨變海田遠勝移根從異國

孔子塚塋中樹皆異種魯人無能指

名者蓋弟子中異國人士各持其方所生樹來種之云

曾依築室更三年檜師楷弟

何相似又見孫枝長蘖邊

### 陋巷

聖林酌酒迴輕輿經陋巷風景今不陋運亦有升降庇

連復聖祠數仞繚垣絳陰森松柏護石橋清水淙緬想

不改樂簞瓢氣如虹

絳韻

賜衍聖公孔昭煥

歷代崇階首百僚欣看弱冠著清標學詩適合趨庭訓

昨晉謁時問伊讀書奏以始讀詩經

讀禮因遲望闕朝

襲封後近經服闋以年未及上朝時

故尚未進京朝謁云

泗水沂沿長不絕尼山景仰近非遙聖言廣

大求親切守貴由來在不驕

洙泗書院

驚音辭闕里欲去更遲遲泗水瞻書院春風想聖師自

從傳鳳躅誰敢設臯比

是處雖號書院而內無讀書肄業者

南望林廬近

神靈來往時

玉蘭

木筆初開三兩枝  
春風沂水詠歸時  
天空海濶誰能寫  
鏤葉裁花物自知

掛餅拂室

拂室即拂廬也

洒然清一種  
幽香滿座生  
含韻齋中

千萬朶孤他今歲待吟情

風妬塵蒙見野郵  
西施顰里亦風流  
携來珍重非無意  
小別行年又一周

紫似卿雲白似琳芳華攬結渺愁心即看春色堂堂迅  
綠麥塍間渴望霖

寧陽

曲阜饑民多寧陽饑民少豈其賑濟周被災原較小入  
疆覘田野荒蕪與治好用以行慶讓是亦一善道尤賴  
雨暘時宏恩出大造

耕九而餘三伊古為大經所以耿壽昌建倉名常平後  
代莫能易要在善施行年來籌增貯豈非圖粟盈侵尋

價踴貴匪愛實害氓設其積蓄無遇災難拄撐所貴拊  
民者斟酌持權衡

望岱宗

百里齊南路巍然望岱宗乾坤惟一大造物不雙鍾特  
地扶搖上倚天紫翠重巒巍多已見氣象未前逢變化  
真難測形容杳莫從早看膚寸合希澤有孚顯

咏掛瓶

無礙風塵遠路載將齊魯芳春本是大邑雅製却為武

帳嘉賓宿雨朝烟與潤山華野卉常新每具過不留意  
似解無能所因

渡汶水

過汶詣闕里事畢渡汶迴因流溯其源縈帶何悠哉鄆  
謹龜陰田每每河之隈曾聞潤百里胡乃騰塵埃麥隴  
雖青青望澤久縈懷調幕慙無術發粟詎遍該嗟哉此  
土民疾苦經識來

晚雲

晚雲頻釀雨春夜可憐生宿土方迴潤東郊正待畊慰  
因看麥長愁是聽風鳴欹枕難成寐終宵盼望情

漢明堂遺址

制自周人創名傳漢帝都尊卑因以序玉帛此來趨遺  
址規猶壯崇臺草半蕪徒聞公玉帶道左獻新圖

望徕徠

徕徠亦云巍千秋鎮齊魯北望比岱宗拳石如培塿

叶

馬上看山色雲生山四字松年想何若畫意乃爾許六

逸懷竹溪高風迷處所

戲題投書澗

宋胡瑗講學泰山十年不歸見家問有平安字即  
投之澗中不復展讀故名投書澗云

報來尺素見平安投澗傳稱人所難誠使此心無繫戀  
平安兩字不須看

祀岱廟

釋奠迴鑾禮



岱宗繩

先不為事登封地靈自是神憑宇廟古還看黛蔚松階

下崎釜臨介石

俗名扶桑石

殿中肅穆仰蒼容已躬那更求

多福祈歲心殷惠我農

祀視三公舊典行配

天生物鎮蒼精崇朝所冀雲蒸雨大德應符震出亨寢

殿端居

帝偕后仙壇配享弟隨兄泰山林放如相擬久矣禋宗

不易明

環詠亭

仙宮西側創雲軒  
春晝陰籠花木繁  
訪道不須期碧海  
忘言真可駐高幽  
偏事業三間足  
今古風華四面存

四面剝古今登岱諸  
作於壁故名環詠云

硯淨甌香閒點筆  
宜爭工拙壁間論

漢柏

殿角陰森翠影擎  
濛濛常自護雲霞  
子房學得赤松術  
風度而今見漢家

唐槐

兔目當年李氏槐  
柯槎老幹倚春階  
何當綠葉生齊日  
高枕羲皇夢亦佳

合雲亭

一天門裏步天階  
聖蹟依然此勒崖  
記取岱宗初入路  
盪胃雲已淨塵懷

小閣三間梵宇西  
偶來臨眺足拈題  
白雲庵藹亭邊合  
應似桃花洞口迷

壺天閣

策馬上丹梯據牀憩紫閣既狹乃開豁俯暢臨碧落山  
靈和我來為我舉雲幕壺天蘊萬象攬結難依著嶽麓  
未及半得未曾有樂極頂縱吟眸興會當何若

迴馬嶺

曠曠日照紫芙蓉石磴盤紆路轉徐傳是真宗迴馬處  
當年來為真天書

五大夫松

何人補署大夫名五老鬚眉宛笑迎即此今兮即此昔  
抑為辱也抑為榮盤盤欲學蒼龍舞謾謾時聞清籟聲  
記取一枝偏稱意他年為掛月輪明

朝陽洞

迴巖抱深凹曦光每獨受所以朝陽名名山率常有是  
處闢雲關坦區得數畝結構寄幽偏瀟灑開窓牖歷險  
欣就夷稍憇復進走即景悟為學無窮戒株守

對松山

岱嶽最佳處對松真絕奇古心誰得貌變態不容思萬  
嶂惟全碧四時無改枝依稀全羨輩倚樹斲靈芝

白雲洞

封裏出英英長空幾縷橫所希膚寸合利我萬民畊

登封臺

軒轅遠矣不可知七十二代皆一律金泥玉檢敬用陳  
錦綉石函封以密我來岱頂探遐蹤凝眸聊寄凌雲筆  
亦非謙牧圖終吉兩言定論由中出便使堯舜至今存

迄無可告成功日

恭頌

皇祖勒崖雲峯二大字

驪珠雙顆勒雲峯占斷巖巖萬景重不似摩崖千許字  
開元惟用詔東封

恭依

皇祖登岱詩韻

丹梯紆陟穿雲脚翠觀平臨待日頭地迴頓教塵慮淨

瞰空惟覺色身浮果然萬古宗天下詎獨千秋鎮兗州  
大慰平生景仰志可無警句半巖留

天齊纔讓天居上進步竿尋百尺頭衆陂峯如能變化  
太空雲與作沉浮豈緣

乘興三千仞敬識

憑高十二州繼述何能覆敢不乾坤亭裡久延留

乾坤亭在

岱頂以奉

皇祖御書

普照乾坤四大字處也

夜宿岱頂



攀躋凌嶽頂僕役亦已勞行宮恰數字舊築山之均迴與  
天為隣潏然雲作巢依欄俯岱松憑窓盼齊郊于焉此  
休息意外得所遭恭誦對月詩  
皇祖有  
岱頂對月詩徘徊惜清宵  
傍晚雲霧收近霄星斗朗仙籟下笙竽天花入帷幌神  
心相妙達今古一俯仰始遇有宿緣初地愜真賞清夢  
不可得求仙果癡想

雲巢

岱頂有行宮數字偶為夜宿詩云潏然雲作巢輒

以名之

雲以山為體山以雲為衣始悟雲山境元氣相因依言  
二固不可云一亦何為結宇貯雲采開窓納山姿踞榻  
靈根動褰幔有滄萋下雲為我輿上雲為我帷題壁帶  
雲書雲兮初不知

日觀峯

天柱既孤高日觀乃並峻崢嶸成左障律宰凌千仞破  
曉登丹梯塵衣一為振卧牛車馬狀傳言殊未信海水

詎湧金朝雲剛染暈無煩夸父追却憶童子問寄興在  
寥濶摘詞亦騰奮

奉

皇太后登岱簾

十八盤前候

大安天門雙闕倚欄干

萬年王母會仙母此日和鸞接彩鸞雲看吐吞成幄幔  
輦教扶掖度噴岬南山獻壽無須比寶算崇齊泰嶽端

風

纔欣膚寸將敷澤又苦長空鎮捲塵望雨頻年虞失麥  
終風到處解殃人愁添客路遙迷眼扇得春寒細灑銀  
是日微雨繼雪憂切憫農艱好句飛廉有勢嶽無神

別嶽

登嶽快晴明別嶽遇風雨此事亦偶然何足陳諛語况  
茲遍郊麥青青二寸許待澤正斯時渴望愁農父狂風  
慣吹雲細雨未霑土彭怒不宥讓如膏亦奚補連年水

旱災偏萃於齊魯縱發帑粟施豈救流離苦哀哉梵獨  
民慙為汝父母

叶

上巳日曉行即景

風勢徐停夜雪闌鳴鞭驛路破春寒清流幾道循環渡  
素色千峯迤邐看潤浹土膏微益麥漲生峽口細增湍  
蓋藏頗有村墟靜畧得愁心到此寬

十里平蕪綠意齊蒼茫墟市霽烟低風光上巳真佳矣  
春色三分已判分稚子絲牽雲鵲村孃盤貨水刀圭

金匱方  
卷三  
郊行即景堪成賞何必香山憶舊題

去歲上巳日在香山靜宜園

上巳

又值佳辰三月三春光馬上好吟探雲中隱約山舍黛  
雪後熹微天蔚藍花屋菜畦圍郭外竹籬茅舍學江南  
蘭亭即景思臨本肥瘦諸家未易諳

詠佛手

全體是華嚴三身五蘊兼底緣名佛手一物不曾拈

人言

人言為信漫尋文信以為言辨要勤察政惠阿封即墨  
齊威果是善區分

車駕至濟南駐蹕

謁聖祀嶽迴便道至厯下周巡千里餘于焉少休暇

叶

都會驗風謠收伯咨民社籌政急當務先後豈容借

叶

連年災祲餘安民為要也召父與杜母古有今豈寡申  
命羣有司助予不逮者

珍珠泉

濟南多名泉，嶽陰水所潄。其中孰巨擘，趵突與珍珠。趵突固已佳，稍藉人工。夫珍珠擅天然，創見訝仙區。卓冠七十二分，滙大明湖。幾曲繞瓊房，一泓映綺疏。可以滌心志，可以鑑眉鬚。圓流有靈孕，顆顆旋相於。乍如歷海嶠，鮫人捧出餘。又如對溟渤，三五呈方諸。作霖仰

堯題

皇祖有觀珍珠泉詩並題扁曰作霖

澤物留神謨，我來值暮春。農

夫正新畬，耆彼芄芄者。欣此涓涓，如安得符

聖言遠近均霑濡



直隸總督那蘇圖奏報保定得雨雪霑足批覽之  
餘因成此什

前朝禮嶽迴春雲空際委心希甘雨興靈澤昭泰時詎  
知屯其膏入土剛一指此邦麥為秋默對愁無已驛遞  
來奏章保陽霑足美初雨繼以雪均被數百里知時利  
初耕批閱能無喜因憶數年春望雨成例矣頃在海岱  
邦意外欣聞是胡為愁雨心邂逅仍於此畿甸與青齊  
孰非予赤子

謁舜廟

孝稱千古獨德並有唐雙厯下儀刑近城中廟貌龐春

風餘故井

舜井即在廟西字

雲氣護虛窓緬繼百王後欽瞻心

早降

閱濟南兵

廣甸蕪烟暖崇臺旭影晴居安修武備巡狩效先程組  
練雲中耀鉦螺風外鳴青齊尋禹迹便與詰戎兵

厯山

盤紆道與白雲橫無限登臨望古情可惜不傳耕稼蹟

却教千佛占山名

歷山又名千佛山故云

### 千佛山極目

分幹自岱宗岡巒雄且秀歷城作南屏洪荒判早就偶  
來恣攬結望遠欣所邁駐輦傍雲關步履躋蘿岫初無  
五丁斧石佛誰所鏤拈花或齷笑悲物或眉皺其下有  
空洞淙淙出乳竇精室築左側琴書芳潤漱兩樹丁香  
花芳菲綠陰茂開窓納烟霞俯檻睇錦繡泰麓巢雲處

金定四庫全書  
卷三  
延賞既已富探奇復得此坐久消清晝因悟境無窮騁  
懷難盡副

濟南府海棠正開對之有作

驛路春風舞白沙那餘閒興問芳華豈無桃杏千村景  
不及丰姿一樹花小駐園亭方綽約丁寧蜂蝶漫周遮  
清明時節相逢處不覺吟遲篆縷斜

百花洲詩用宋曾鞏韻

珍珠漾為池曲折成溪路建牖繚垣隔捨舟行數步既

而復登舟果愜幽探趣錦纜可無藉雲帆駛如驚蛺蝶  
岸幾轉芳洲乃微露百花舊傳名春風幾朝暮是時值  
寒食萬卉霏香霧詩情偶憶曾盡意誰傳顧因謀民生  
計謂可滋杭徐淵材傳五恨彭淵材有五恨其五曰曾  
子固不能詩今視其詩果  
然故戲及之然所云卒歲  
足杭徐固長吏之名言云我乃生千慕

### 鵲華橋

長隄數里亘雙湖夾鏡波光入畫圖望見鵲華山色好  
石橋名亦與凡殊

大明豈是銀河畔何事居然駕鵲橋秋月春風相較量  
白榆應讓柳千條

榆烟杏火接空濛穩度芳隄飲練虹李杜詩情天水畫  
都教神會片帆中

### 大明湖

歷城周廓十二里大明湖乃居其半平吞濟灤衆泉流  
遠帶齊魯諸郡縣泛舟初入鵲華隄烟水蒼茫迷遠岸  
鳶魚上下各逍遙花木周遭相

去聲

明絢演漾綠蒲隱釣

磯縹緲白雲臨古觀應接無暇有餘樂水亭清雅陳筆  
硯便教乘興一揮毫茗華記予初所見

歷下亭

芳洲城郭裏亭榭畫圖間杜句已稱古

杜詩海右此亭古指此

春

遊偶趣閒漁歌隔浦遠橋影卧波彎一棹蓬瀛到仙風  
那引還

天光澄上下詩意寄烟波濯戟銀鱗直連拳玉鷺多浮  
圖森古甃遠岫滴新螺萬頃碧漪外輕帆瞥眼過

朱欄橫綠渚倒影漾澄泓烟柳萬千樹春禽三兩聲從  
來稱歷下到此適清明流水落花意維摩句有情

登會波樓

雉堞環樓倚勢高登臨縱目興添豪一湖止水清無滓  
四野來牟綠上臯僻倪經營思國計桔槔耕作念民勞  
春雲消息看來好滿擬蒼龍駕海濤

華不注

駐輦曾城暢遠眸華不

平聲

翠注不曾流何年金母臨蓬



海雨朶天花此處留

鵲山

淡烟疎雨湊清明  
罨畫峯姿別有情  
若把鵲山擬靈鵲  
翩翩勢亦兩相爭

濟城春望

春望那宜宜在樓  
新烟柳外惠風柔  
崇墉平挹鵲華翠  
雉堞俯臨濟灤流  
菜圃稻畦肖澤國  
綠蒲白芷隱漁舟  
眼前景物供吟賞  
遙睇沂曹未解憂

接京報知得雨

當春例盼雨艱致一犁逢今歲來巡充欣聞十日重

是先

曾奏得  
雪一次

豈其如避我何以慰茲農傍晚油雲布翹瞻意

不悰

夜雨

夜雨霏霏作復休無眠欹枕聽更籌曉來覩土未盈寸  
那覺心舒祇益愁

恭依

皇祖昶突泉詩韻

穹碑瞻

聖藻古寺駐春旂  
即景清明日  
湔袞大小璣  
波心翻雪  
練石茵  
漾苔衣  
對此蠲塵慮  
從添逸興飛

清明即景

今日湖山分外嘉  
百花洲上正蒸霞  
春光大地公魚鳥  
翠色兩峯罨鵲華  
杏酪幾匙翻雪色  
紙鳶數隊御風斜  
清明豈是客中度  
四海為家到處家

再題趵突泉

濟南城南古觀裏別開仙境非塵市致我清蹕兩度臨  
却為突泉三竇美噴珠屑玉各瀾翻孕魯育齊相鼎峙  
漚為圓池纔數畝放灤達江從此始朱欄匝匝接穹樓  
祀者何仙鍾呂子曲廊蜿蜒壁勒字題詠誰能分姓氏  
過橋書室恰三楹硯淨甌香鋪左紙拈詠名泉亦已多  
沈茲實可稱觀止曾聞地靈古所云屯膏殄身恐非理  
擬喚天龍醒癡眠今宵一灑功德水

是日至北拈  
香祈雨故云

車駕自濟城迴蹕

初識濟城好波明山翠攢奇觀纔約畧春色未闌珊野  
鳥啼朝日邛花艷去鞍不教遊興盡警蹕命迴鑾

濟南貢生張廷望之孫永清纔五歲能背誦樂善  
堂全集試之果然且識文義解平仄亦一奇也  
其祖携以來謁因成是詩

七歲神童傳李泌於今轉覺兩年遲松稱晚秀終為貴  
桐解先榮亦自奇道左趨蹌渾特達車前奏對式威儀

張家古有郎中例克繼芳踪捨汝誰

聞河南得雨

齊豫風畧同皆賴三月雨前朝甘澤霏未霑盈寸土對  
此災餘民安救溝壑苦於我心慼慼當食不能舉忽接  
方伯奏豫省春霖溥益麥可種禾東郊樂農父云是宸  
誠格泰嶽昭其祐心實愧此言非漫為謙語畧近而佑  
遠神豈有偏與

禱詠四首示東省巡撫及諸臣

救荒無善政舊聞今見之堯舜豈非聖然猶病博施帑  
粟縱不惜承宣繫有司巧者矜才智拙者無能為更或  
圖息偃體察致漏遺復有尤甚者尅民飽其私罹法徒  
自戕於民終無裨為告方伯臣讀予襍詠詩

襍詠非詠物切切念民艱反躬先自責調幕無能嗟  
此齊魯民被歎已連年富者日以貧貧者更罄懸計口  
縱授食日月乃苟延任卹有常經為之在得權設任貧  
室索富家難盡全一言以蔽之賜豐端賴天

賴天佑此方延頸長仰企其如格無術忸怩慙靡已京  
畿及豫吳春霖均霑被而胡膚寸合偏遺在尺咫芄芄  
隴中麥彌望盈千里十日雖可遲一犁亟其俟絮雲纔  
作勢顛風繼以起躊躇增百憂邂逅親見此

親見悉民瘼更切飢溺心流者雖比比居者仍林林無  
怪穀踴貴糠粃登釜驚轉徙難坐視遮留應酌斟資送  
生翼倖更患胥役侵凡爾守土吏孰無牧民任叶體予  
如傷懷盡爾一念忱補救各勉殫雨露天難諶



膳榆餅

榆莢過清明圓錢綠雲色湯官供節物五熟蒸如式翠  
擬春蠶繭薄似秋蟬翼可口縱甘滑因心生愴惻此邦  
民游飢溝壑多匍匐草根尚充腹是物應難得惠鮮縱  
不能忍更奪其食

平原覽古

禹津河畔此嚴城攬結踟蹰論古情下士謙恭傳趙勝  
王臣節義獨真卿高臺吳望陸機築荒甸齊軍韓信營

紅雨綠雲春爛漫一犁猶自待深耕

題趙孟頫鵲華秋色圖

昔覽天水是圖時不信名山能並美今登濟城望兩山  
初謂何人解圖此因命郵致封章便真蹟攜來聊比似  
始信筆靈合地靈當前印證得神髓兩朶天花繡野巔  
一隻靈鵲銀河溪是時春烟遠郭收柳隄窰綠花村紫  
天光澹靄水揉藍西鵲東華鏡空裏留待今題信有神  
石渠寶笈內題詠名蹟甚多獨是卷末  
曾及留待今日即景拈吟亦一奇也不數嘉陵吳道

子

旋蹕過德州

幸魯過德州柳梢初放青事畢茲言旋綠雲紅雨并都  
來未及月春色紛縱橫麥隴縱未萎黍田猶待耕連朝  
風勢作每與雲相爭哀此齊魯民胡獨連歟丁祀秩雖  
成禮塵懷為災氓一日增百憂往返愧此程

登舟

載登青雀舫初試白雲程入畫省村景乍雷聽水聲岼

楊烟外裊沙鳥渚邊鳴極目煙波意詩裁亦覺清

會通亘南北轉漕掌司農斗粟應知貴盤珍可濫供川  
途非一歷庾政悉何從迴望方銜尾帆檣隔浦重

大行皇后輓詩

恩情廿二載內治十三年忽作春風夢偏於旅岸邊  
聖慈深憶孝宮壺盡欽賢忍誦闕睢什朱琴已斷絃  
夏日冬之夜歸于縱有期半生成永訣一見定何時禪  
服驚空設蘭帷此尚垂迴思相對坐忍淚惜嬌兒

愁喜惟予共寒暄無刻忘絕倫軼巾幗遺澤感嬪嬙一  
女悲何恃雙男痛早亡不堪重憶舊擲筆黯神傷

大行皇后移殯觀德殿感懷追舊情不自禁再成長  
律以志哀悼

鳳輶逍遙即殯宮感時憶舊痛何窮一天日色含愁白  
三月山花作惡紅溫清

慈闈誰我代寂寥椒寢夢魂通因叅生死俱歸幻畢竟  
恩情總是空廿載同心成逝水兩眶血淚灑東風早知

金瓶梅詞話卷三  
失子兼亡母何必當初盼夢熊

無悰

心內芳型眼內容但相關處總無悰思量不及昔騰睡  
猶得時常夢裡逢

夢

其來不告去無辭兩字平安報我知祇有叮嚀思  
聖母更教顧復惜諸兒醒看淚雨猶霑枕靜覺悲風乍  
拂惟似昔慧賢曾入夢尚餘慰者到今誰



御製詩二集卷三



欽定四庫全書

御製詩二集卷四

古今體九十三首

戊辰四

朕讀

皇祖御製清文鑑知我國初舊俗有取鹿尾毼毛緣袖  
以代金線者蓋彼時居關外金線殊艱致也去  
秋塞外較獵偶憶此事告之

先皇后

皇后即製此燧囊以獻今覽其物曷勝悼愴因成長句以誌遺徽

練裙繒服曾聞古土壁葛燈莫忘前共我同心思示儉  
即茲知要允稱賢鉤緇尚憶椒闈獻縝綴空餘綵線連  
何事頻悲成舊物音塵滿眼淚潜然

四月八日疊舊作韻

先皇后自端慧皇太子薨後至丙寅始舉皇第七子  
是日適遇佛誕再沛甘霖喜而有作丁卯週晬因

疊前韻不意除夕有悼殤之戚及屆今年佛誕則  
后喪又將匝月矣感舊撫時迴腸欲絕悠悠天路知

同此痛耳

得失紛如塞馬傳藉無喜者豈憂焉都來兩歲光陰耳  
恰似一番夢幻然詎意瓜沉連及蔓實傷坤衍祗餘乾  
從今更不題新句便省將來作麼緣

再題年益擣衣圖用高士奇舊題韻

昔曾用謝惠連韻題此圖卷端每讀卷尾高士奇

所題三絕句及識語感其意而悲之重爲檢閱則  
宛然予意中事矣夫人雖貴賤不同其爲倫常之  
情則一也觸景傷神次韻再題時戊辰蠶月

溶溶涼露濕庭阿雙杆悲聲散綺羅暖殿忽思同展玩  
頓教霑漬淚痕多

獨旦淒其賦錦衾橫圖觸景痛難禁江邨題句真清絕  
急節曾悲樹下砧

沼宮靄靄女桑低盃手曾三玉腕提盛典即今成往蹟

空憐蠶月冷椒閨

今昔

懶畔牢愁揮詠毫昔今今昔嘆逢遭歡娛總結憂愁種  
繾綣何如淡泊高

山東得雨誌慰

齊魯連歲灾黔黎亦亟苦流離鳩鵲形匪聞乃目覩每  
餐爲不飽其狀安忍語來京值慘故我心紛愁緒民傷  
宛在懷以我忝人主賑貸雖屢加尚恐不得所輶車命

大臣稽察實惟汝

時命大學士高斌左都御史劉統勳先後至山東會同巡撫阿里衮查辦

賑務人事縱拮据小救其奚補降康端賴天引領盼時雨

茲接方伯奏佳卜商羊舞一犁既普霑東郊見候旅來  
年縱過時可以播稷黍更切展轉憂穀種其焉取

題倪瓚秋林亭子卷即用其韻

高朋簪盍若爲期

倪瓚跋云益公以道不見七年適自苕溪過松陵之桐里雙井院解后一

見爲寫竹樹小山賦詩見意

過眼雲烟又一時桐里人間年是日苕

溪秋老畫成詩佛言聞道如觀電世事從來似奕碁獅

子林中小叅罷

倪瓚有獅  
子林圖

底緣重惜幻分離

余省仿宣和三思圖

粉本出宣和秋江渺淡沱離披蘆幾莖搖落蓮一朵  
耗三公子潔羽脩而驪騰聲五百年錦綉經收畧余省  
寫生手倣摹亦稱頗稍命展擴之宛見薪傳火藻續貴  
取意會心理則那於魯有賢臣三思事求安晰義苟未  
精多慮反成瑣賄齊計固乖出僕志終果未如文子人  
三思亦云可

先皇后大故頓成彌月光陰迅速永別之日長同歡  
之情斷矣感而成詩以誌沉痛

素心二十二年存屬纊何須握手言詩識自尤臨祖道  
予和唐人擬昔昔鹽詩結句有一去不復返誰能  
惜馬蹄二語適在東巡命駕前一日遂成詩識云夢祥  
翻恨始添盆錦衾角枕惟增怨落葉哀蟬非所論追憶  
褱衣陳畫鷁悲生痛定尚銷魂

悼敏皇子將送往朱華山一臨酌酒七字吟悲

一紆憤懣酌金卮柳絮行將發引時此去想應兄待弟



端慧皇太子  
葬朱華山

都來何致母隨兒

后喪又已踰月矣

試言邂逅誰

能受疊遇乖張命實奇  
不忍撫棺寄餘恨  
孩提莫道未全知

### 首夏圓明園

芳園同駐行春蹕  
邃閣孤寒掩月帷  
曉眼此來非昔往  
驚心今日憶前時

榭柳臺花依舊榮  
觸懷無處不傷情  
柔桑正值新蠶候  
黃鳥惟傳子夜聲

誰云常住不遷流信是光陰逝水適二十年來消底事

長春仙館頻長秋

憶自雍正七年蒙處即位後仍爲

皇考賜居是后宴息之所至今

蓋二十年矣年節伏臘即奉詩所云溫清

慈闈誰我代者感時觸境益切哀悰

### 望雨

春霖屢報滋田綠

在山東時屢據奏報京師得雨

夏麥原看未秀黃已

是增悲並孫楚重教煩慮盼商羊憂勤何以酬羣亦報  
應全難問彼蒼風妬雲徂符徃例憫農豈爲悼亡忘

### 復聞山東得雨

東省疾苦形時紫寤與寐三春況無雨更切如傷思邇  
者天心迴膏澤屢霑暨二麥固薄收禾黍尚可植此間  
近望霖憂懷殊不置去歲幸有秋閭閻餘蓄積較之齊  
魯間殿屎未云至在彼徒誠禱朕在泰山濟南並躬自拈香致禱詎假  
天龍意來茲正苦旱佳音乃郵致無言獨增愁稍慰轉  
生愧

消悶三首

常時每借詩消悶邇日詩成悶轉深忽忽清和又將盡

沼宮室復落桑樅

不解憂心旦夕忡芳型如在思何窮試看古聖先賢輩  
只在人情天理中

夏夜非長不易頰凌晨

長樂問安迴更誰關切寒暄適一過椒房淚叙哀

攬鏡髮有白者偶成以誌歲月

鬢有二毛底事宜盼霖傷逝兩如煎愁緣似我仍頻遇  
順意惟人鮮或全攬鏡見霜初訝許撫箋得句却怡然

五箴久矣能成誦比似昌黎恰並年

題曹夔音溪山秋意

繡壁風過落葉紛支筇秋意與平分擁書別有探奇者  
坐玩益都崔氏文

常雩之祭歲每親行適以

后喪未過百日遣親藩恭代行禮瞻望

南郊敬成六韻

失配心誠痛勤民志敢移徒因喪未釋遂致祭如勸靜

驗相遭故明爲引慝時東郊况需澤首夏已過期麥隴  
嗟無及禾田難再遲辦香伸叩顙額手望

恩慈

雨二首

通晨疎且密竟夕渥而優望比常年暫

常年每至夏至前後始被甘霖

今春霖頗霑目下始覺旱而即得雨故云

欣紓近日愁珠光駕瓦綴琴響御

溝流風勢天教讓雲容晚更稠已全滋早稻可半穫來

年觀德空陳慢還能相慰不

憶十三年來朕無日不以雨暘繫念先皇后實同

此欣戚也今晨觀德殿奠酒若常年此時遇雨應  
解愁而相慰茲豈可復得耶興言及此淚欲霑襟

比似常年景天恩頗覺優方符祈歲喜不解悼亡愁靜  
悟悲欣理頻看消息流鳥歸宮樹冷花重漏壺稠潤葉  
全滿塩滋根可益年不知齊魯地此雨復霑不

午日漫成二首

節物殊樽繡虎屏強歡聊以慰

慈寧豈知

聖母思賢婦何況同心祇異形似幻佳祥徒夢月示人

明象已占星

三月杪客星見離宮占屬中宮有青越十餘日始滅

去年光景分明

記淶水含風漾畫舲

亶矣光陰逝水過墨辛夷敗綠蒲稠天中忽復臨佳節  
時雨猶難解宿愁新繭獻絲虛後望綵囊結佩憶前頭  
曉來那更陳青粽舉案迴思淚啜流

題倪瓚隔江山色圖即用其韻

主無文貌賓無速書在行勝酒在瓢想像希言亦佳士  
故教懶瓚爲停橈



第四橋頭縱遠目一條眉綠界江天蕭疎老筆猶常見  
最愛清新七字篇

斜照翻江石壁明草堂高致與秋橫吳橋一晌維舟者  
大有當年李杜情

張若澄摹宣和谿山秋色圖

荔白楓丹續疊凌出藍妙處恰相應爾叅泉石雙清擅  
我戒宣和百事能載酒扁舟雲外客掩關古寺定中僧  
浮圖百尺堪吟眺擬凭朱欄最上層

王蒙鐵網珊瑚圖

有竹昂藏瀟灑侯有石禿兀醉道士間以槎枒古樹枝  
或俯而垂或軒起妙叅月窟與天根漫云生意長辭春  
珊瑚鐵網名亦稱想見當年倡和人范緩倪迂應壓倒  
釣竿欲拂思杜老古來契合別有神一時榮悴真其小  
雨

徐零密灑溝溝渠屈指無過十日餘勅已豈緣

天貺弛愁心差爲歲功紓潤添宮樹敷金祀寒逼生衣

入綺疏遙想新苗應勃爾老農色喜待晴鋤

含冬佛手

又見兜羅質

閩省四季皆有佛手含冬而出者以夏月至京師

心驚今年不

曾將一物真是豎空拳  
春夏秋冬實色聲香味全盤中  
應笑我結習未能捐

大行皇后遐棄脩經兩月朕遵舊制以十三日釋服  
而素服詣几筵摘纓聊以盡夫婦之情亦我國  
朝常例也今既再易月不可同於臣庶百日之

制以禮抑哀綴纓除髮喪事日遠益切哀悰

寤寐求無得夢魂時尚牽亦知悲底益無那思如煎環  
珮聲疑杳鸞凰信絕傳椒塗空想像兩度月輪圓

衷懷心常結音塵日已遐芳踪付彤史時服換輕紗情  
自長無絕禮惟當去聲豈加底知憂用老新鬢點霜華

無那

無那愁中頻入想祇餘夢裡數相逢空思專夜挑銀燭  
不畏經寒度禁松月宇幾曾輕獨步星街常杳更誰從

珊珊幻術非吾慕未斷情田來往踪

德勝門外

綠柳陰中界道寬西山新翠疊雲巒頻年警蹕經過處  
一雨郊衢頓改觀

麥臨芒種堪收半黍沃甘膏更長齊憂慰總緣農務切  
吟詩豈爲湊新題

青蒲演漾碧波風負郭人家畫意同古蹟憑教傳日下  
薊門烟樹有無中

薊門烟樹爲燕山八  
景之一當在此處也

龍馬歌題郎世寧所畫

雲行者龍陸行馬馬猶龍性理固然又聞大宛界海裔  
時有神龍出其淵合於牧牝牝乃字渥洼龍種昂騰騫  
孳息展轉盛北地一一如龍見在田徒觀髻鬣已軒翥  
更叅變態猶聯翩我知其理不能寫爰命世寧神筆傳  
垌野坦夷繁百草周以繡嶺帶鏡川齟飲既適馬性悅  
作息乃得全其天目迷萬錦姑弗論粗陳厥狀真奇馬  
趨足而陸汨而水飽而卓立倦而眠怒者奮跼嬉者嚙

養者摩頸躍者旋哭者驚者競相赴或改其意中俄延  
或背而馳似相忌或依而就如相憐夫惟衡軛之不藉  
故無竊轡與詭銜魯頌一言蔽詩義蒙莊數語包全篇  
騅騶騏驎世常有誰言今也無曹韓

唐寅夢筠圖即用其韻

伏裏移來綠滿庭閒閒常見數峯青  
稗官彷彿傳生日  
玉局風流貌壽星  
笙簧頻敲牕外韻  
龍蛇交走月中形  
先生隱几非無意  
無色聲天寄視聽

仲夏御園閒詠

擬散閒愁駐御園無端翻致黯銷魂但逢景物試追想  
率覺淒涼不忍言偕老羞看連理樹忘憂空對背堂萱  
稍羸雨後千畦綠穡事常年繫念繁

錦蹊紅雨早成塵節撫南訛律又新今歲春光欺我過  
當年心事共誰陳巢梁乳燕呼兒切護水文鴛命侶頻  
攬結尋常怡性處云何長遣兩眉顰

新蟬



出樹迎薰早臨風送響清  
即聽喧寂韻堪悟有無生  
嘒誰教爾嘒嘒匪爲名已  
難堪觸景况復隔窓鳴

夜雨

剛覺炎微盛旋欣雨恰零  
隨風仍入夜離畢叶占星  
想沃私田綠遙滋遠岫青  
能無愁少慰頗慚去聲德無馨  
角枕清涼切宮壺魂夢醒  
淙然簷響奏謁憶曲淋鈴

雨後瀛臺

朝曦散曙光徂雲在空宇  
趯坡花木叢太液鳶魚聚  
潤

含草味馨漲益瀑聲怒山亭水榭間並輦同舟所了然

成暫來愴爾獨延佇景光迅與否瞥眼半年許

自辛酉迴鑒值

事故今始

至瀛臺云

### 泛舟

木蘭輕盪白雲磯宿潤猶含朝爽微却對青蒲思故劍

已省綠芰換新衣萬幾無曠增乾惕庶吉翩來待指揮

是日引見庶吉士散館

我是任兼天下者愁懷一往恐成非

### 題劉珏清白軒圖

面水背山地延清致爽居愛僧非佞佛酌酒且論書樹  
態生風後峰容濯雨餘維摩逢覆釜得意兩如如

錢穀千山烟雨即用圖間原韻

後溪水已漲前溪路復幽蓑笠一身雨生涯半葉舟

率題薩都刺萱蝶圖

試看花間蝶翩翾自有儔金萱空樹背可許一忘憂

項聖謨松濤散仙圖即用自題原韻八首

天倪叅有契逸興引無端壺裏年為日松間夏亦寒依

峰開路窄導水入湖寬如柱干雲筆孤登自覺安

聖謨自跋

有嘗夢筆立如柱上有層級予登而據其毫端鼓掌談笑之語

飛瀑銀披峽迴峯翠倚天無人鎮敲戶有客祇談元妙

趣方招隱佳名號散仙

跋又云丙寅六月畫招隱圖此其第二圖也自詠詩有偃息松

濤一散仙之句因以命圖云

最憐石壁上宛識戊辰年

圖成年月題卷中石壁上

曹子詩如畫淮王事已塵登仙徒有錄妙筆見斯人道潤何須藥心閒自合真蓬瀛方寸內不必問滄津

佳蹟神常足清詩意亦閒坐堪消夏日聊以解愁顏筍

巖爲供養漁樵自往還枕流碧溪畔常聽夏雲環

分茗童司鉞敲棋僧到門但教適偃仰那復計饔飧山  
盡雲成障溪迴樹作村忘憂應箇裏樹背不須萱

溪山列三品是地果堪居爽籟生前澗濤聲到別廬鶴  
耽清夢迴梧鎖碧雲疎謝賦無雙美形容覺有餘

百二十年物自崇禎戊辰至今  
戊辰百二十年矣光陰轉轂中騁懷聊爾

爾入眼尚濛濛可愛橫暉句一耽故紙風武陵原有路  
靜者得相通

山色因心遠泉聲入目涼蕭齋背嘉樹素館倚崇岡結  
構無遺憾筌蹄想并忘延平合招隱共入石渠藏

招隱  
圖舊

識石渠寶笈今復得此  
卷可稱劍合延津矣

賦得平秩南訛

得官字八韻

申命傳和叔司時候火官扶陽防往復秩序驗暄寒日  
永承軒紀風薰待舜彈恢炎咸自得專暢有餘歡黍坂  
雲霏綠榴蹊錦纂丹民因人意遂鳥革物情殫試仰時  
雍盛方知福斂難撫辰今古責返已意靡安

賦得玉壺冰

得瑤字八韻

無端陳雅質箇裏貯清標  
內外無纖翳虛明以類招  
坐來人自淡望去暑全消  
凝看珠成顆融傾永作條  
誰能輕比似可許濫鏤雕  
石髓仙家遺琅琅霜天上  
邀周旋惟義府式度喜文  
瑤一片堪呈處洛陽人豈  
遙

賦得五月鳴蜩

得寒字八韻

炎律當中夏蜩聲出上闌  
恰纔傳柳外展轉度牆端  
可識琴精蔡何須彈避韓  
喝秋時應速飲露意先寒  
隔葉

鳴猶弱託枝翼尚單要知形亦幻漫遣力全殫別院鶯  
花老江南櫻筍殘惟餘幼農意幽律靜中觀

文姬歸漢歌題宋人畫

別足修史猶不許何用千金贖一女去留兩地不忍言  
十八拍中字字苦明妃無還蔡女還紅顏命亦有夷艱  
漢家鄉郡原如故二十年來轉眼間何人筆底傳神韻  
八字雙眉蹙千恨前瞻故國心欲飛迴憶雙兒淚偷拭  
颼颼獵背朔風生嚴寒那畏歸鞭鳴候門父老意何急



戎王馬上難為情

五月二十一日薦

孝賢皇后謚號御太和門閱冊寶愴然有述

鴻文揚淑德琬葉式精鑄紀實辭無溢稱徽禮有傳喪

儀驚漸遠吉祭已如然

上謚禮用吉祭與喪儀異

定論符宮府芳名

協孝賢展禽聊比例

后謚孝賢二字乃朕所自定蓋以夫婦相知為深辭足徵信故冊

文中以默婁抑下為比

北海那尋仙不忘平生志

先慧賢皇貴妃定謚時 皇后

嘗云吾異日期以孝賢為謚可乎燕語竟成久要追憶尤增痛悼

非私恩愛偏

七才詠題韓滉畫卷

七才子過關事不見書傳而前代畫家每傳為藍  
本其姓氏紛紛聚訟迄無確據近得韓滉所繪長  
卷卷故膾炙人口特標有姓名者五而缺其二旁  
稽博証即李東陽楊慎諸說而折衷之當以王維  
岑參為近似爰補其闕而各系以詩

宋之問

綵樓選句日翩翩美少年那知驢背上鬚髯領七賢世

代攷莫窮姓名忽已傳足稱忘年交堪比登仙船

崔顥

司勳亦俊才佳句如陰鏗忽入畫裏看少年憶渭城如何冒風雪聯轡將馬征

王維

透得詩畫禪逢場聊作戲蘊玉山故輝含珠川以媚破帽與氎衣裝束殊高致試看一鞭揮維摩果不二

岑參

馬上執青簡遙識為參軍清辭留人間  
遑遑如吳均詩人多坎珂流寓劍水濱  
胡為別杜老而追作者羣

史白

諫議侔儻人丰姿秀堪睹正史獨遺名  
發潛可惜許騎牛過函關關尹曾逢否  
叶介紹岑李間莫逆忘爾汝有子世業傳  
飛白繼其武

李白

意不喜長安賜金得放返惜騰策蹇  
驢酒氣餘燥吻高

節超塵寰浮名何增損若將比竹林位置嵇與阮

高適

達夫尚節義其詩故可傳據鞍意自殊默構成佳篇韓  
相留墨妙致我思古人<sup>叶</sup>獨惜有遺舛杜老與浩然

漢玉餅

出幽辭子午成器想礚礚瓌寶漢京重廉貞君子如硯  
頭霑墨雨世外閱仙魚幾几陪清供興懷靜賞餘

蓮

承暉揚素質冒沼弄幽馨  
竭對懷今昔坐令空色形  
展新芳意足依舊晚橈停  
堪以方清淑非闕比尹邢

獨不見

文窓窈窕夏室涼牙牀繡  
幔風前張夢無行雨來襄  
王銀塘水浮青雀舸泛泛  
鴛鴦或右左一別仙源尋  
不可西峯秀色景如前年  
年七夕雙星筵牛女應笑  
無會緣蠟炬成灰落花片  
火傳春到依然轉夜臺之  
人獨不見

靜

豈是大賢能克己漫稱古佛早安心  
悲欣過後惟餘靜  
檢校前緣沒處尋

消愁二首

水簾風微爽銀壺日最長  
覆階槐葉密撲戶棗花香  
南郭新登麥西疇遍插秧  
消愁憑問牆野老試商量  
學字成清寄吟詩作日程  
隨緣禁痛定任運息情營  
天濶雲非繫波空月自明  
一般幽契處安得著將迎

夏至遣親藩恭代

北郊怵惕靡安徬徨有述

北郊臨大祀代禮制初宣

朕自即位以來祭每歲無不親行

北郊之后

喪未踰百日故遣代祭誠虞不潔匪慮身勞也

祇以新除沐

朕素服兩月而除沐茲尚在三月

云

猶虞礙吉蠲辦香精室裏悃悃

澤壇邊胥荷安貞德宏承資始天可能通旭卉敢不潔

鋤籩迴首思

恩命流光十五年

憶自雍正癸丑每歲蒙命代祭

北郊即位後又每歲親

行屈指至昨年蓋十五次莅事矣



偶為竹泉春雨圖兼題以句

夏玉垂珠幾萬竿，猗猗石罅激鳴湍。玉堂儘有琳琅輩，

是日考翰詹輒以命題

淇澳閒情試賦看。

漢玉璜有制為懸磬，以進者詩以詠之。

憶昔崑山英氣發，卞氏琢成雜佩物。非琚非珎如半月，  
九原曾伴萇弘骨。瓊寶至竟難埋沒，牧童失火重瞳掘。  
剔除苔蘚色，拂鬱土華剝。蝕不可挖，雷紋夔篆細毛髮。  
當年佩服聯黼黻，制為懸磬想抱屈。璜欲言之口終吃。

題唐寅畫鍾馗

進士已成仙伯狀元祇類魁頭未免獨遺餘恨怒衝髯

髮颼颼

六月朔日作

螭牖招涼啓紗幮借月懸消愁資義府克已制情田梅  
雨思霑野薰風靜在絃階芳紛異卉竝韻擅新蓮溽暑  
行臨矣徂春已邈焉每因時序易一為感傷牽

賦得洞庭張樂

得和字七言六韻

憶昔軒皇臨楚澤因傳廣樂按雲和宮商之外有神解  
律呂以來無是過湘渚竹如賡節奏君山樹欲舞婆娑  
伶倫何幸裁清管正則非時問汨羅鸞鳳不教棲玉圃  
魚龍宛爾出烟波太和終古咸池會還勝峰青想舜娥  
嘲擘藍

擘藍疏屬也有育類木本經廿餘春秋者故戲嘲  
之

擘藍可以供盤餐味比霜菰及露薤阿誰培植類雞樹

歷歲經冬常不壞優孟衣冠竟異羣欲傲連畦葦蘆芥  
春前弄影爭庭竹秋後避寒辭苑檜汝看大椿將散木  
護惜人工夫豈賴斥仙充隱古有之卉物區區亦奚怪

香山值雨

山峻生雲易林深過雨涼霏空纔浙瀝迴望劇蒼茫澗  
葉皆增潤巖葩各鬪香方欣沃稌黍漫慮濕衣裳  
邇日炎方盛遊山雨乍逢新愁消幾許舊恨寬無從飛  
瀑鳴湘筑連岑濯玉蓉趁晴倚嘉樹殘滴韻重重

香山即事五首

山裏陰晴渾不定  
雨餘花草似多情  
忽然日照千峯翠  
剌有崖泉漨漨鳴

到來九夏無煩暑  
望去一空多白雲  
我更何心問景物  
靜中即事自生欣

山鳥不緣人巧舌  
胎仙常飲澗澄心  
當前妙趣供遊憩  
一晌忘言足古今

烟霏濃淡蔚林閭  
恍可高齋一校書  
便是前番清賞處

金少口八  
卷四  
別來眨眼半年餘

翠巖有問如何答散悶非關寬句來熟處難忘偶點筆  
更教觸念引餘哀

玉乳泉

黃緣穿薜徑迤邐入松門玩水因清暑尋流亦到源暗  
琴淙乳竇明鏡漾雲根不息成功德酌之隨缶盆

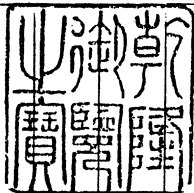
新月

新月尚韜光山中亦自好入夕寒生輕近峰魄墜早餘

影舞松杉清况悅禽鳥我聞歸愁帚可以開懷抱而胡  
倚詠間慙爾增煩惱

偶仿王蒙鐵網珊瑚率題以句

黃鶴山樵自逸民玉崖范生亦高士一時酬倡留墨戲  
致我興勃掀髯起摹將皴法石為根枯枝不約秋與春  
更森筠籜蒼巖畔崛強飄蕭率可人圖成自視笑絕倒  
筆法何須論嫩老寓意風流聊爾為刻楮求工見何小



御製詩二集卷四



欽定四庫全書

集部

御製詩二集卷六

詳校官尚書<sub>臣</sub>德保

助教<sub>臣</sub>常循覆勘

總校官原任中允<sub>臣</sub>王燕緒

校對官助教<sub>臣</sub>蔡鎮

謄錄監生<sub>臣</sub>鄧洪繼

欽定四庫全書卷

御製詩二集卷五

古今體一百十三首

戊辰五

香山晚晴

急雨滌塵囂落景明喬木谷口薜蘿風颯然吹我屋我  
屋散芸香俯仰古今足照園鐘未送樓松鶴將宿清境  
寄澄懷憂緒隱衷曲欲忘屢未能野趣聊徵逐徵逐依  
林泉秀樾霏輕烟已爽適人抱未霑虞泰田誰能解此

金少隱入山記  
卷五  
意歸來獨旦眠

放言

古往今來邈矣悠哉天胡為而上浮地胡為而下隕日月胡為西沒而弗返江河胡為東流而不迴已去之日去如駛未來之日來不已孔子大聖不能言曰未知生焉知死李老君梵釋迦二人亦皆卓卓絕倫者到此空自生咨嗟不然何以徘徊雙樹之下示寂滅弟子痛哭如失爺函闕已過無還日乃遁其辭曰死而不亡者壽

以相誇大椿過八千檨株無復全朝槿依依似較久延  
彭之死日殤之生年前不知後後可緣前以此例彼畢  
竟齊焉不願為天靈兄弟各活一萬八千歲願為火劫  
以後能知萬古風流倜儻一日之高賢

題名畫大觀十幀

溪山仙館

趙孟頫

山欲雄渾却忌粗溪如空濶終隣淺得美去疵斯已佳  
更惜二者難兼善於何見之見此圖引我會心良不遠

天水真透書畫禪自識溪山之仙館崇岡屏背疊樹森  
飛流出峽千迴轉匯為大溪橫其前水閣臨波資宴衍  
周遭繚垣曲且長石壇畫靜松陰滿高樓寔室各隨宜  
朱明無暑三冬暖彼高閒者四五人鹿服荷巾致疎散  
商榷應非時務策或則黃庭或內典世慮何曾繫以顰  
眸容惟覺笑而莞秦家源裏有桑麻漢代雲中看雞犬  
不識丹成九轉時虛皇可慕呼名選

楓筠秋靜

倪瓚

幾個琅玕竹一株瀟灑楓吳江將冷意妙趣與崔同

松磴寒鳴

倪瓚

長松落落施枯藤下有寒溪淙且澄此境相宜對何客  
叅元道士習禪僧

古木寒溪

曹知白

寒溪烟靄濛略約支溪曲蒼然古木間可以結茅屋

釣艇秋泛

盛懋

艇子秋江不繫林端晚籟相聞釣得槎頭縮項眠安水

面閒雲

竹溪亭子

王綬

山勢巖從竹韻幽孤亭如笠俯清流  
挹琴童子橋頭住  
席草先生物外遊

野墅幽筠

唐寅

竹論幽韻不論長風過疑聞新穉香  
曾記元暉長幅意  
藉來一段是三相

草堂對雨

文徵明

老屋踈籬靜掩闌展書古道照蒼顏  
殢雲送雨迷千嶂  
新水生波漲幾灣窗下披衣人獨坐  
橋頭曳屐客方還  
衡翁略說如如偈勞者隨勞閒者閒

草菴高士

文徵明

誅茅結宇綠陰嘉幽事山中日以加  
客到忘言惟對竹  
童來攜酒便斟花吟肩不礙忙敲鉢  
燥吻還須靜煮茶  
漫向倪黃論形似停雲豈是畫師家

高峯遠澗

文嘉



杜老清詩意衡翁家法傳玉山雲外矗藍水畫中懸西  
蜀無雙景南華第十篇清聆將靜矚興結錦城邊

夜雨

邇日炎威劇中宵密雨霏想湔溫樹綠陰益渴田肥不  
寢聽稠點因寒攬衿衣希心剛一晌千里遍王畿  
爽氣侵榴枕燈光掩畫屏從知能釋悶端合獨稱靈宿  
鳥尋枝醒殘花遶戶馨竭思潘賦好觸景雷泠泠

六月十一日偶成

一日不見如三月三月胡為瞥眼臨餞夏迎秋偏益感  
落花流水動關心惟驚獨看垂金蒜檻卉空思上玉簪  
月御又將輪廓滿雲車去後杳沉沉

德勝門外

綠含宿潤朗朝昕黍隴瓜疇蹕路分恰似常年西直外  
雨餘憑覽一生欣

方慮炎歊將扇物旋看時雨足興犁前朝幕對生愁處  
新景從教入好題

土城西轉見西山雲白峯青樹杪間郊北今年圖路便  
輕輿破曉幾經還

觀德含悲奠几筵御園小駐散憂煎却看繡閣屏區寂  
到處牽情更惘然

溪亭對雨

午熱乍逼人披書聊汲古潏然一片雲忽作彌天雨置  
書坐溪亭夢絲垂四字驅炎爽頓來益瀑波增怒水天  
同一色萬狀誰能譜須臾晚照明眼前幻爾許

泛月

獨坐慙無聊向晚扁舟放望前輪漸圓雨後氣偏爽湖  
山供靜叅花木愜幽賞蟬韻出槐隄螢光逐蘭漿萬彙  
爭其時吾寧息情想同觀人去遙玉輪依舊朗

詣

黑龍潭謝雨

今歲雨覺旱命禱誠皆通所希佑萬民寧惜勞一躬昨  
來優渥餘詣謝酬神功輕輿趁曉涼一川禾黍風靈區

偶延賞畫檻臨長空我來亦已屢愁慰每不同攬景興  
能幾祈歲心何窮

大覺寺

蘭若西山西

皇考曾鼎新去歲偶一來棟宇惜頽陳稍事梵宗檀未  
費地官緡落成乃不日於焉禮法身香土本圓成照園增  
奐輪閣黎爾勿喜我非求果因撫州有趙碑試為叅主賓  
夏日大覺寺雜詩

九夏原來自有秋  
巖齋蕭爽足延留  
山僧豈辭陳蕃榻  
別業渾成王粲樓  
竹裏烹茶白霧寫  
松間却繖綠雲浮  
拈鬚試看前題句  
回首俄驚歲月流

忘懷得地堪消暑  
乘興入山畏不深  
愛此罨窓多野趣  
底須杖策更幽尋  
翠峰自寫王家畫  
飛瀑常調雷氏琴  
我有閒愁排未得  
祇憑淨域一澄心

旛影鐘聲出樹遙  
披襟偶爾坐僧寮  
虛無梵貝空中唱  
縹緲天花座上飄  
禽鳥雜歌傳戶外  
簌簌爽籟賴下雲標

遠公蓮社今猶在送客香風過石橋

題王暈匡廬讀書圖

瀑迥山深水閣虛高張上伏樂幾餘底緣却得塵千斛  
匡俗先生此卜居

題張若澄蜀山圖

層巒絕巘若無路面水依林忽有家疑是草堂開錦里  
頓教秋興滿三巴

夢

六月十五  
五日

深情贏得夢魂牽，依舊橫陳玉枕邊。  
似笑疑遲非想像，來兮恍惚去遷延。  
生前歡樂題將遍，別後淒愁話未全。  
無奈徹人頻唱曉，空餘清淚醒猶漣。

數潘岳悼亡詩體即用其韻

六月二十一日作

十旬倏以臨服制，衆云易

國制臣民以喪期滿百日除服

予懷未覺遙

有如一。日隔偕老歡，莫追嘆逝愁。奚益因悟宇宙間，率  
為形神役。別後已杳杳，憶前猶歷歷。惟其無顯名，是以  
貽芳迹。嗟哉長春宮，遺像空懸壁。歡去悲以歸，每念增



憂惕蘭湘陳豆核椒漿泛爵隻三奠盡一心一心紛百  
析傾爵酒頻酌拭巾淚猶滴滴淚不能乾平生恩愛積  
齊物慚未能難學莊盆擊獨旦不能眠欹枕懷百端魄  
淵促代謝朱明行欲闌涼秋率感人況逢形影單未聞  
蛩杵聲已覺衾簟寒寒宵那更同梧月虛瞳矐九御咸  
備位對之吁若空所重在四德闕睢陳國風詎如漢武  
帝惟希見美容愁思鬱以紆啜其淚霑胸入夢訴未已  
攬衣晨復起脫珥賦雞鳴迴思常事耳已蹈東門吳更

如蒙莊子

去歲除夕喪悼敏皇七子今春三月忽遭皇后大故

安仁纔一悼子

作實雙紀悲兮悲如何遑論辭工鄙

達人應盡知有生孰免逝况年近不惑亦豈為天厲獨

惜窈窕質忽作朝雲翳永別乍一日積日將成歲代月

祇十二

皇后之喪予服縞十有二日用以日易月之制也

容臺有典制觀德逢

月忌聊復一臨祭臨祭知徒然悲悰稍以盡城隅葺靜

安

靜安莊在東直門外慧賢哲愍兩皇貴妃殯所也稍加增葺皇后梓宮將暫遷奉於此

涉冬將

發引相待兩皇妃慧賢與哲愍念此總傷神那免淚泉

隕勝水卜佳城

予卜萬年吉地於勝水峪

終焉東結軫為期指三年

欲言意不忍不忍可柰何沉痛以踖躅每因時序遷一  
往景山隅鳳帷空想像鸞馭終虛無湘江愧交甫曾逢  
帝子車聲吞語難罄神往傷有餘

夏日瀛臺雜詩八首

日永亭臺爽且靜雨餘花木秀而鮮朝烟欲斂湖波澈  
荷芰香中一放船

虹隄宛轉接崇臺步屧凌晨一竭來據坐忽如臨百尺

迎薰亭外鏡光開

書屋桐陰依舊圓每因幾暇此留連  
樂羣當日徘徊處  
瞥眼流光廿五年

春翹秋楚遞鮮新  
脆促都成世閱人  
贏得忘筌纔片晌  
世間悲喜底為真

山含宿潤澹烟光  
試散紆懷趁曉涼  
却愛水雲最深處  
輕颺撲面藕花香

翰林直講還陳史  
吏部分班為進材  
勤政

殿名

清幽花漏

杳鳥聲紛自柳陰來

黍疇桑陌綠雲深  
晴雨因時一酌斟  
豐澤園饒幽野意  
當年此日劬農心

窓納竹風翻鄴卷  
墨研荷露染濤箋  
安心未識安心竟  
每藉清機慮暫蠲

詠桃柳文洗

文洗栽嘉木連林尚憶青  
華為君子服朴具古時形  
竹染湘妃淚屏開孔雀翎  
湯銘身是澡禹錫德惟馨如彼

均宜用伊予奚所寧飲淳兼葆素永以佩芳型

七月朔日作

倏忽臨秋月踟躕增隱傷火流期縱遠

是歲遇閏七月十四日始立秋

以前猶為六月節故云

衣授事誰商

太室懷霜露

是日孟秋躬詣太廟致祭

椒宮憶如姜無能迴歲月

用合潔烝嘗

國朝最重祭不舉及其復祭則幃幔器具悉更以新亦

神之典有大事故則百日

祓除之意也茲

孝賢皇后之事已過百日故以七月朔日卜吉肇祀云

餘暑猶騰燠金風

早送涼看花多謝意待月散寒光饒有牢騷者那堪感

觸常擣衣圖玩益

年益擣衣圖  
石渠中妙蹟

即景帖臨王

王羲之有  
七月一日

帖

一往知無益  
翩來曷有方  
鵲橋節已近  
愁望絳河旁

詠投壺

文士風流非所慕  
先王制作至今存  
詩歌狸首樂惟雅  
酒奠豐觴語戒喧  
賓主雍容歡既洽  
降升揖讓節堪論  
哨壺枉矢雖微物  
我欲因之一討源

題丁觀鵬西園雅集圖

諸賢高致遙堪想  
二李風流近可尋  
一例閒園會賓從

聲華底事到於今

沈周楓落吳江圖

崔家逸句真無匹  
沈氏粗皴亦絕勝  
小住吳江詩畫裏  
身披寒籟眇空澍

文伯仁天池石壁圖

疊樹層巒凡幾重  
梵王宮在翠微濃  
潤含石壁常疑雨  
雲羃天池欲起龍  
目觀靜叅千尺練  
耳根遙徹六時鐘  
更誰愛把任公釣  
不許區區渭上逢



熱

逢閏立秋遲秋月仍炎熱旦夕氣暫爽亭午曦偏烈法  
宮深九重塗閣清以潔几席適起居書史供怡悅猶然  
苦煩囂白屋矩可絜曰豫垂深戒惟艱仰徃哲

御園早秋

小別頓成昨重來已報秋風光異爾許淒感信寧不愛  
讀潘家賦懶登庾氏樓金經叅四句聊以駐如流

暑氣騰中伏天心向白藏午停雖覺熱風過已知涼楓

相欺霜綠芙蓉戀水香安排閒筆硯祇擬詠秋光

旭影簷前上繁英砌外新泥情誰問景秋意易傷人蛩  
語傳莎底螢光散水濱撫時屆流火北郭去咨幽  
甘首詩成後生秋為建庭梧風初送爽蕉雨乍堪聽唱  
晚蟬嘶急鳴陰鶴夢醒屏間生色畫陶鑄合稱靈

復聞山東得雨

齊魯災饑餘民傷常切意賑救縱多方豈如有秋賜麥  
收聊糊口未足半歲積所異大田熟漸可蘇凋敝邇來

雨暘時綠隴垂嘉穰敢存即安心不無顓望志節使及  
撫臣均有安民寄其言豈欺誣而但陳祥瑞更慮西成  
遙予懷曷有暨

食荔枝有感

歲貢非勞驛騎馳雌黃久足息騰詞常年每感

寢門賜今夏重增椒室悲可識人生皆夢幻祇憑陳迹  
引懷思玳盤玉碗清無暑滿貯芳甘欲舉遲

急雨

午熱蒸為雲急雨飛薄暮溪亭聽浪浪暑退涼生遽所  
惜期未久夕陽在高樹今年兩眴霖率幸霑膏澍茲雨  
消息佳晚田應不誤入夜雲勢濃達曙成清寤

討源書屋

湖烟欲斂曉涼浮長樂朝迴此憇留

是地

近

暢春園

皇太后處問安

之便率傳膳  
視事於此

要識溪山如舊日頓憐風物報新秋

雨餘荷氣迎人馥風過竹聲似管繁佳景便教成即景  
討源終愧未窮源

鳶魚天趣適飛潛向遠虛明萬景無荻雨荷風三伏裏  
紅橋綠水一痕添

尚書履向花間度侍史囊從柳外傳豈以遊觀疎晝接  
不因清宴忘朝乾

新月

漢邊初見漾金鈎釣得人間爾許愁自是四時皆有月  
果然獨美乃於秋依依宵思隨人會淦淦寒光拂水流  
忽憶去年歡賞處碧梧疎影在高樓

七夕感事

天上雙星會人間萬古傳故知事荒忽無那恨牽連細  
月鴻梧外浮颺綺閣邊宮監陳往例彌引思愀然  
榆街無夜禁鵲駕有仙踪似彼何妨別如予豈復逢蛩  
聲傳砌亂露氣拂花濃擬向天孫問白雲千萬重

秋懷容易感七夕感偏多天不知情海誰教設絳河畫  
屏銀燭冷巧席露英羅解事上絃魄無心照錦梭

月自懸雙杵釵驚舞半鸞蛛絲誰啟盒果實鎮堆盤仇

畫聊相玩

仇英七夕圖  
寶笈中藏之

元詩不忍看  
向同歡笑處  
倚檻

獨吟歎

題燕文貴溪山樓觀圖

崇臺百丈計延袤  
更占溪山景最幽  
名匪方壺定員嶠  
居宜黃石與丹邱  
樹無秋夏雲常綠  
瀑任冬春玉鎮流  
誰入維摩居士室  
畫禪一脉此中留

僧巨然雪圖

畫雪難畫寒留白  
誰不曉高張三伏間  
肌粟生多少  
顯

枝饒冷英繞樹斷歸鳥迷目尚皚皚澄懷自了了朔景  
故淒其而胡灞陵道

題仇英秋江待渡圖

瑟瑟吳江楓落時長天秋水動漣漪招招舟子橫塘畔  
體物風人有所思

舟過萬壽寺

玉河廿里御園通無恙風帆下遠空忽過精藍回首望  
假山松枯靜存中



虛靜齋小憩

長隄界西湖萬泉居左側因成內外河別業隣香域

謂聖

化寺土階示儉規齋額垂遺則

虛靜祖所名

皇

易舟就路便

倚檻聊憇息松濤泛翠寒峰黛多古色布席頻經年聽漏無停刻

聞蛩

銀河澹碧空疎梧漏蟾色枕簟淒以清漸長夜可惜竹風拂帷端螢光流牖隙嗟哉胡為來露叢傳唧唧秋聲

率易感此聲感尤極萬物爭其時藉令寂豈得反側不  
成眠往事歷堪憶予本多恨人悲秋每愴惻無端錦衾  
宵聞蛩常太息問予歎何為對云非所識那因偶觸緒  
竟似兆今夕懨懨曷有涯獨旦聽漏刻吟蟲渾不知花  
間響更力

覺生寺

香域本清淨何妨城郭間偶茲尋野徑因與叩禪關雨  
裏看佳卉雲中辨遠山底須叅半偈聊以適餘閒

雨

積日以為霖時零時復止雖未快優渥溥潤亦足喜早  
田固秀齊晚種皆勃起年來驗農功頗識農功旨雨暘  
燠寒風五者時為美致時豈易言撫序愁無已

題丁觀鵬仿仇英乞巧圖

蟾光漢影流高梧凜秋來哉胡為乎自昔愁人易感觸  
遣懷聊展乞巧圖當前即景更無那秋色秋聲紛四座  
脫胎粉本古有之爰命濡毫為仿作經營却喜青出藍

神珠象罔宛能探汝宗雲鵬工變相家雞野鷺何妨兼  
東隣西舍鄉鄰聚叶誰家庭院深深處強為歡笑夜方  
涼未畢衷情天欲曙安排金鑷更錦梭翠盤紫褥摩睺  
羅盤鴉墮烏裝無定一一翹瞻向絳河吁嘻圖寫神貌  
有若此有道存焉豈徒技玉階幾點熠燿流銀塘一夜  
芙蓉紫却顧樓頭乞巧筵刻牛畫鵲羞常年長歌題罷  
轉自哂兒女子情何事牽

七月十四日立秋

常年每覺迎秋慢今歲翻嫌秋到忙素節豈緣逢閏駐  
蕭晨最易感人傷月臨望矣偏韜影是夕陰風拂梧而已  
變涼更有憂懷籌穡事倚欄幾度盼商羊

雨

嘗聞農占有諺語傳來無定吾誰與有謂立秋日宜晴  
乃得時暘益禾黍又云立秋一雨宜其後秋霖不復舉  
執其兩端酌用中亦惟以時為去取今歲雖無亢暵憂  
邇來未徧霑甘雨晚糜待秀稷欲實立秋已屆時幾許

油雲四合晚風收  
傾盆徹旦消愁緒  
真教白帝報好秋  
更與祝融滌婪暑  
餘興憑添夜景佳  
蕉葉蛩音紛院宇

中元日作

節是淒涼夜  
秋當感慨時  
孟蘭資法力  
畫舸引懷思  
砌草蛩聲亂  
湖蓮燈影披  
霏微時作雨  
助我淚勞絲

夜雨

鴛溜泠泠靜滴時  
無端不寐意淒其  
夜臺應亦同蕭寂  
恹然青鸞信獨遲

枕簟生寒杳漏壺繁聲惟覺厭庭梧欲成假寐叅疑信  
知復今宵有夢無

晴

好雨優霑乍放晴天高氣爽報西成今年農望誠堪慰  
已聽田間銅雀鳴

巧筵已罷水燈殘節物初秋又覺闌却喜一天新霽暢  
閒情羸與碧霄寬

竹風敲碎千竿玉荷露傾餘萬顆珠閒坐水亭披颿景

夕陽明處翠峰扶

煩暑全消軒榭清  
晚芳繞砌可憐生  
滯愁不共秋雲散  
更趁蛩音伴月明

七月十八日作

皇后以雍正丁未來嬪于予  
七月十八日親迎之佳  
辰也崩逝以來四易弦  
望倏度中元之節重經嘉  
止之期撫時追舊黯焉  
神傷親奠殯宮寓哀有  
作助感惟秋日于歸憶  
曩時廿年成夢境一夕  
恨川涯為



眞舍悲爵迴思合  
危嫌人稱結髮嗟  
我失齊眉

秋日效庾信體

相月澄銀宇  
蕭天薄縉雲  
露滑花遮馥  
風度水生紋  
梧

魄樓頭問草蟲  
砌角聞畫情  
工益老

石渠寶笈舊藏  
宋年益持衣圖詩

格擅唐文遠  
墅悲砧發涼宵  
睡鴨薰行看  
鴻雁至應有

獨離羣

題管道昇修竹幽蘭圖

娉娉猗猗綠水濱  
幽香孤節自相親  
世間儘有丹青手

寫照端須似此人

白石修篁間紫蘭傳神何似佩珊珊  
鷗波最是逃禪者  
冷淚還教對畫彈

王蒙雲林小隱圖

大小憑誰論隱居  
山林城市兩忘諸  
但心閒者斯無碍  
所遇安之自有餘  
綠樹岩前踈復密  
白雲窓外卷還舒  
叔明安在彥輝往  
蒼弁清苔秀故如

秋英

秋英非一名繞砌發閒榮似讀卿媛集都含瀟灑情露  
間香越淨風處態偏生葉底寒螢語倩傳不得平

池上居

快霽林間景高秋池上居但雲辭玉宇爽籟入紗疏愛  
綠移烟竹憐紅對晚蕖幾餘無別遣課字與翻書  
收得香光蹟室名易畫禪愛茲多古意可以駐流年高  
樹舞銀月幽花起絳烟祈年愁略釋即景樂清便

西直門外

雨足新秋霽景低石衢廿里不妨泥憑觀稍慰祈年望  
下隰高原秀已齊

邇來宜雨亦宜晴早晚中田總勃生未敢先時欣意滿  
滿欣意必待西成

菜畦蔬架霽秋烟為憶齊東心惕然近日雨暘時若否  
民艱歷歷晚春前

麥莊橋

新漲平隄好進舟霽空風物報高秋聞鐘背指萬壽寺

搖櫓溯洄西海流送爽一天雲似縷娛情兩岸稼如油  
石橋郭外經過屢試問常年得似不

爽

風來西北送秋聲雲斂長空湊好晴斷續時聞天籟發  
參差遙見曉山橫生衣欲換嫌風力團扇將收惜月明  
銅雀催鳴多稼秀農家指日待西成

玉泉山曉秋

嵐烟霏蘿逕曉日銜雲嶽經年臨玉泉當秋憇雲館  
窓

間納崑峰苑外駐翠罽朱明暑已消少皞律方踐遊心  
玩竹素式古披芸卷商吹蕭然聞憂懷聊一遣

香山駐蹕

暢春問安迴玉泉少留墜衛士已傳餐吉人亦陳事香  
山十里近一駐清秋蹕叶閱時景頗殊謀目神堪遂慘  
淡與晶明一氣為之帥觸境發清機寫心託幽寄

徐賁關山行旅圖

崎嶇客路歷羊腸宴坐先生荷製裳東海文人工寫照

世間端自有閒忙

董其昌婉孌草堂真蹟

喬柯之下草堂幽峙背堯峰雲欲浮直覺性靈追米老

未教氣韻讓營邱

此幅其昌為陳仲醇作前後自題者三有云仲醇攜過齋頭設色是日適

得李營邱青綠烟巒蕭寺圖及郭河陽谿山秋霽卷縱觀竟日遂不暇設色米元章云對唐文皇蹟令人氣奪

良然

初至碧雲寺十二韻

我愛碧雲寺香山一脈連迴峯成左障隔壑據層巔古

剎塵埃暗山僧歲月延望中已久矣到此實初焉助景  
因經始施檀亦偶然照園輝佛日梵網煥諸天是日新  
秋霽靜宜香山行宮名  
之曰靜宜園駐蹕便試叅山水秀果占畫圖  
全衣履如霑潤林巒益逞妍一泓天半澈百道澗邊懸  
有句皆清絕無心不靜蠲徘徊瞻

聖藻

皇祖有碧  
雲寺曉起詩

俯仰憶

堯年

香山夜雨



山雲傍晚四峯連  
夜雨霏霏枕上傳  
颯沓暗添愁客淚  
惺忪難續夢遊緣  
知寒砧杵宵村外  
啼濕蛩蛩露草邊  
擬借岩居聊一遣  
那知翻引意淒然

雨香館

石林雲海自重重  
罨黛嵐光過雨濃  
窓納四隣青未了  
檻縈一縷白仍封  
長松瀟灑鶴呼侶  
翠岫崎嶇鹿養茸  
興到不須攜謝屐  
千奇萬狀几前供

玉乳泉

山中最幽處玉乳一泓清詭石生雲狀修篁戛籟莖當  
秋纔退潦既雨正宜晴水樂滿清聽無須絲竹聲

嘉蔭濃成幄金風爽拂衣鏡光呈朗照竿韻發清機時  
有仙禽下靜看花雨霏午鐘傳古寺雲裏辨依稀

玉華岫

連林疊樹尚縝紛萬嶂濃青一縷雲蟬咽蛩吟秋已到

烟澄籟爽暑全分

是日處暑

仄蹊露重幽花艷古寺泉清早

桂芬坐到曛黃歸信步晚鐘依約隔峯聞

生秋庭

小築幽齋愛靜便  
楓楸雜植竹松邊  
逕穿奇石古而僻  
砌繞寒芳秀以妍  
陶冶底誇詩廿首  
鹿蕉忽憶事三年  
生秋庭裏秋光滿  
此日重吟又偶然

秋日覺生寺

黃綠瞻佛日  
瀟灑值金行  
方丈香烟遍  
高秋爽氣迎  
綠園陰尚重  
紅鎖卉爭榮  
水鏡宛呈照  
華鐘不待鳴  
幾番留憇處  
無那感傷情  
自信非圓覺  
誰能更覺生

漢玉鎮圭

崧山質貽古宗伯掌傳今敬識  
牖民誼惟懷安國心土  
華文半隱葵首制重尋思義  
顧名處如承師保臨

題周昉真妃上馬圖

溫泉罷浴猶無力玉馬將騎  
自覺難一晌多情看未足  
千秋炯戒却留看

蘇軾秀石蒼筠小軸

醉道士逢隱君子粗疎氣味  
自相投不拘繩墨皆真趣

便對炎鷲亦凜秋

黃公望暮靄橫烟圖

落日下高嶺長烟滿一空借伊草亭子小坐韻秋風

秋日舍經堂

不陋非奢德慚

去聲

馨有臺有沼詎稱靈生機對物觀其

妙義府因心獲所寧入戶雲山縈峭蒨盈庭露卉爍  
星優游清晝讀書樂興與秋空共杳冥

早桂

桂月去年臨塞外相期今歲賞中秋那知桂已先時發  
獨自看花淚暗流

日影

遙照階磚遍漸騰窓紙明晶輝消暑潤朗耀速西成露  
卉烘心暖風蟬鼓翼鳴景光如昨歲底事黯傷情

御製詩二集卷五